

Un passo dopo l'altro, sul litorale.
Sotto l'ombra delle colline. La foschia
ha cancellato l'orizzonte e si avvicina,
poco dopo ci cammino dentro.
Le scarpe frantumano le conchiglie
e affondano nella sabbia umida.
Che cosa rimane della storia,
chiedo senza illudermi. Il ricordo
di una lacerata timidezza,
che nella luce della vecchiaia
è solo una vuota cortesia.
Guardo la Terra come sorge
sopra l'orizzonte e si solleva su deserti
che hanno il colore del piombo e della cenere.
Brilla con un'allegria infantile. E penso
che verrà ingoiata, come nelle fiabe.

Marco Ferri 2020



charcol tracks 80x80_2019
china, pastello, carboncino su carta fabriano

Stefano Paci vive e lavora a Fano, dal 2016 è rientrato in Italia dopo una lunga permanenza a Cipro. Ha realizzato varie esposizioni personali ed eventi culturali tra i due paesi. Ultima una collaborazione nell'ambito "Pafos capitale europea della cultura 2017" con diversi artisti dell'area mediterranea.

Le più recenti esposizioni:

- "No Relation" 50 Plin 1 Gallery Limassol 2011-2012
- "A Pennino" Palazzo del Duca Senigallia 2013
- "A Pennino" Gloria Gallery Nicosia 2014
- "Acrilici" Gloria Gallery Nicosia 2015
- "La misura della giusta distanza" Cloister Gallery Ferrara 2018
- "Percorsi Ciprioti" Palazzo Bracci Pagani Fano 2018
- Gloria Gallery Nicosia 2019
- "La conchiglia" Memo, mediateca Montanari Fano 2020

Pubblicazioni:

- "Cronovideografie" Provincia di Pesaro Urbino
- Catalogo Marfin Laiki Bank Nicosia
- Catalogo Collezione di Stato Nicosia
- "Kavafis Poems" Nicosia

www.stefano-paci.it
info@stefano-paci.it

Ideazione e installazione a cura di:
Gianni Volpe e Tiberio Zucchini



stefano paci

la conchiglia

**memo
mediateca montanari**

29.02/13.03_2020

p.zza pier maria amiani
fano (pu)



