

Nuovi Studi Fanesi ***Indici dei volumi: n.1 (1986) - n. 34 (2023)***

- LUCIANA AGOSTINELLI *Dal fronte alla parrocchia di San Leonardo Cartoline di fronti della Grande Guerra, n. 28 (2015-2016) p. 211*
- LUCIANO AGUZZI *Leandro Fossi, fra Fano e Milano, n. 28 (2015-2016) p. 321*
Giuseppe Bonora: la personalità e l'opera dello scrittore, n.29 (2017) p.201
- MARIA LETIZIA ANDREAZZO,
MARIA LETIZIA AMADORI *Analisi preliminare sullo studio microclimatico e ambientale in relazione della conservazione delle opere esposte alla pinacoteca del Palazzo Malatestiano di Fano, n. 21 (2007) p. 177*
- FAUSTO ANTONIONI *Bruno Ciari, Giuseppe Tamagnini e il Movimento di Cooperazione Educativa a Fano, n. 34 (2023) p. 241*
- DOMENICO ASTOLFI *Rapporti fra le Autorità Ecclesiastiche di Fano e le Autorità Civili dall'anno 1859 al 1866, n. 3 (1988) p. 191*
Il Prelato Mons.Castruccio Francesco Castracane degli Antelminelli e la sua contestata e sfortunata commenda, n. 5 (1990) p. 47
- GABRIELE BALDELLI,
CHIARA CESARETTI,
VANESSA LANI *Fanum Fortunae – Recinti funerari e urna lapidee nella necropoli di via Roma. Notizia preliminare, n. 24-25 (2010/11) p. 7*
- LUIGI BALSAMINI *Il movimento anarchico in provincia di Pesaro Urbino dalla Prima Internazionale al fascismo: progetto storico-bibliografico a cura dell'Archivio-Biblioteca "Enrico Travaglini", n. 26 (2012) p. 125*
- LUIGI BALSAMINI
FEDERICO SORA *L'anticlericalismo italiano dei moti pro Ferrer alla Settimana rossa (1909-1914). Il caso della provincia di Pesaro e Urbino, n. 28 (2015-2016) p. 151*
Le conferenze scientifiche e politiche dell'anarchico Pietro Gori a Fano, 1902-1906, n. 31 (2019) p.113
- FRANCO BATTISTELLI *Tre "Aforismi" inediti in dialetto fanese di Gabriele Ghiandoni, n. 1 (1986) p. 39*
Piante delle scene di Ferdinando Bibiena per l'antico Teatro della Fortuna e "annotazioni per chi opera" in un manoscritto inedito del secolo XVIII, n. 1 (1986) p. 131
Scritti e carteggio sul sipario di Francesco Grandi per il teatro della Fortuna, n. 2 (1987) p. 165
Le chiese medioevali di Fano in un manoscritto e nelle "Memorie storiche" di Pietro Maria Amiani, n. 3 (1988) p. 57

- L'Operetta a Fano. Fortune della piccola lirica in una città di provincia*, **n. 4** (1989) p. 143
- Note su Maria Domenica Taus cantante fanese del sec. XVIII*, **n. 5** (1990) p. 39
- Vicende del teatro Provvisorio Comunale all'interno del Palazzo Malatestiano(1841-1859)*, **n. 6** (1991) p. 79
- Notizie sulla Società Filodrammatica Fanese e sul Teatro 'Cesare Rossi' (1866-1920)*, **n. 7** (1992) p. 151
- Note sulla chiesa scomparsa dei SS. Filippo e Giacomo e sui dipinti per essa eseguiti nel secolo XVII*, **n. 11** (1997) p. 87
- Cronaca degli spettacoli estivi alla Corte Malatestiana. Il primo decennio (1954-1964)*, **n. 12** (1998) p. 93
- Cronaca degli spettacoli estivi alla corte malatestiana. Il secondo decennio (1965-1975)*, **n. 13** (1999) p. 137
- Cronaca degli spettacoli estivi alla Corte Malatestiana. Il terzo decennio (1976-1986)*, **n. 14** (2000) p. 113
- Cronaca degli spettacoli estivi alla Corte Malatestiana. Il quarto decennio e gli ultimi anni (1987- 2001)*, **n. 15** (2001) p. 137
- Problemi tecnici e funzionamento del porto borghese*, **n. 16** (2002) p. 69
- Cronache musicali fanesi: la stagione lirica dell'estate 1900*, **n. 17** (2003) p. 149
- Notizie su un pittore fanese allievo di Ludovico Carracci: Bartolomeo* **n.19** (2005)
- Cantanti fanesi del secolo XVIII*, **n. 20** (2006) p. 61
- Note su un inedito "S. Francesco" di Ciro Ferri*, **n. 21** (2007) p. 233
- Un decennio di musica, danza e prosa al Teatro della Fortuna (1998-2008)*, **n. 22** (2008) p. 147
- La presenza fantasma del Vanvitelli a Fano*, **n. 23** (2009) p. 13
- Libertas ecclesiastica nelle Memorie Istoriche di Pietro Maria Amiami*, **n. 28** (2015-2016) p. 41
- Chiese scomparse o sconsacrate del centro storico di Fano*, **n. 29** (2017) p. 117
- Un profilo bibliografico*, **n. 32** (2020) p. 23
- Ricordi al ragazzo (1943-1945)*, **n. 32** (2020) p. 27
- Elementi vitruviani nelle mura romane di Fano*, **n. 32** (2020) p. 33

- Paesi e castelli dell'entroterra fanese*, **n. 32** (2020) p. 41
- L'Arco di Augusto: monumenti romani della Colonia Julia Fanestris*, **n. 32** (2020) p. 51
- Proibito entrare. Immagini e versi per il teatro della Fortuna di Fano*
Introduzione, **n. 32** (2020) p. 59
Dove vanno I beni culturali della città, **n. 32** (2020) p. 63
- Guida Storico Artistica di Fano Rappresentazione*, **n. 32** (2020) p. 67
- Arte e cultura nella Provincia di Pesaro e Urbino dalle origini a oggi*
Introduzione, **n. 32** (2020) p. 79
- Notizie dalla Cassa di Risparmio di Fano*, **n. 32** (2020) p. 83
- Fano: I Malatesta da Pandolfo III a Sigismondo*, **n. 32** (2020) p. 89
- Il palazzo del Teatro*, **n. 32** (2020) p. 107
- Fano sotterranea: leggenda o realtà?*, **n. 32** (2020) p. 115
- Da Torelli al Duemila*, **n. 32** (2020) p. 121
- Spettacoli, Istruzione e Cultura nella Fano del primo 1900*, **n. 32** (2020) p. 127
- Chiese scomparse o scon sacrate del centro storico di Fano*, **n. 32** (2020) p. 165
- A le recherche Memorie di un fanese ottuagenario*, **n. 32** (2020) p. 187
- Cronologia dei miei scritti*, **n. 32** (2020) p. 189
- GIUSEPPINA BOIANI TOMBARI *Giangolini (1577- 1636)*, **n. 19** (2005)
- IACOPO BENINCAMPI *Uno scorcio sul governo papale attraverso la pianta del Palazzo AlACOPO Fano e la necessità di praticare restauri alla torre di quel pubblico campanile nel 1827*, **n. 33** (2021-2022) p. 161
- I ALBERTO BERARDI *Apostolico, e Magistrale della città di Fano*, **n. 30** (2018) p. 205
Note e documenti storici sul carnevale, **n. 10** (1995) p. 105
Giulio Grimaldi e il romanzo "Maria Risorta", **n. 14** (2000) p. 177
- ROBERTO BERNACCHIA *Dalla Pentapoli all'età comunale. Per una storia della città di Fano in età medievale*, **n. 8** (1993) p. 7
- SIMONE BIONDI *Una fornace per mattoni di epoca moderna a Fano: indagine archeologica*, **n. 23** (2009) p. 83

GIUSEPPINA BOIANI TOMBARI

L'attività del maestro Giacomo di Stefano scalpellino veneto a Fano,
n. 1 (1986) p. 111

Gli affreschi di S. Antonio in Deruta: Caporali o Cocchi,
n. 3 (1988) p. 133

*Note sulla "Madonna di Loreto" del Domenichino già in S. Francesco
a Fano,* **n. 4** (1989) p. 105

*Palazzo Montevercchio ed edilizia fanese nel Settecento (Nuovi dati
D'Archivio),* **n. 10** (1995) p. 111

FRANCESCO BONASERA

Il geografo fanese Aldo Bleissich (1877-1944), **n. 1** (1986) p. 11

*Le consuetudini alimentari tradizionali della popolazione rurale del
territorio di Fano (1939-52),* **n. 4** (1989) p. 209

*La raccolta "Delle Navigazioni et Viaggi" di Giovanni Battista
Ramusio,* **n. 9** (1994) p. 63

Il Tolomeo "rinnovato", **n. 11** (1997) p. 51

MASSIMO BONIFAZI

*Riflessione su un particolare della carta da navigare di Visconte
Maggiolo conservata a Fano,* **n. 15** (2001) p. 35

*Studio ed analisi del privilegio della liberazione di un condannato a
morte concesso alla Confraternita del Suffragio di Fano,*
n. 16 (2002) p. 27

I priori della Confraternita di Santa Maria del Suffragio di Fano,
n. 17 (2003) p. 55

*Le rappresentazioni cartografiche nella "Nautica o sia modo particolare
di navigare" di Giuseppantonio Candelori di Ancona,* **n. 18** (2004) p. 7

*Le reliquie della venerabile confraternita di Santa Maria del Suffragio di
Fano,* **n. 19** (2005) p. 47

*Intorno ad un piccolo mappamondo presente nel Codice Liber
Genealogiae Iesu Christi conservato nella Biblioteca Federiciana di
Fano,* **n. 20** (2006) p. 13

Francesco Gasparoli: un erudito fanese del XVII secolo,
n. 21 (2007) p. 109

*L'Italia del Gastaldi nel "Teatrum Civitatum" della Biblioteca
Federiciana di Fano,* **n. 22** (2008) p. 73

- SILVANO BRACCI *Un falso san Giovanni da Capestrano*, **n. 22** (2008) p.89
- Identificato il soggetto della tela del Lapis della Pinacoteca San Domenico di Fano*, **n. 24-25** (2010/11) p. 105
- ANNA SILVIA BRESCIA *Amoroso ardore del dragoncino da Fano. Etiam la prodica vita di Lippotopo*, **n. 21** (2007) p. 61
- GIORGIO BRIGLIADORI,
ADAMO LUCARINI *Ventinue reperti epigrafici fanesi*, **n. 14** (2000) p. 43
- GIAN LUIGI BRUZZONE *Pietro Bernabò Silorata (1808-86) e Filippo Luigi Polidori*, **n. 33** (2021-2022) p. 141
- PIERGIORGIO BUDASSI *Ex collegio dei Gesuiti: un libro ritrovato*, **n. 33** (2021-2022) p. 99
- VINCENZO BUONOCORE *I Torelli di Fano. Storia e collezionismo*, **n. 16** (2002) p. 93
- EMANUELA CAMILLETTI *Testimonianza a Fano di classificazione botanica linneana in un manuale di viaggio*, **n. 21** (2007) p. 131
- CLAUDIA CARDINALI *Ricordo di Valeria Purcaro (1947-2021)*, **n. 34** (2023) p. 7
- MARIO CARINI *“E fa sapere a' due miglior da Fano..” Guido del Cassero e Angioiello da Carignano nei versi di Dante (Inferno XXVIII 76-90)*, **n. 10** (1995) p. 79
- ANTONIO GLAUCO CASANOVA *Le stroncature umoristiche di Bruno Barilli*, **n. 22** (2008) p. 131
- CORRADO CASELLI *Magnificus Dominus Pandulphus. La figura di Pandolfo III Malatesta*, **n. 22** (2008) p. 7
- La Pentapoli tra Longobardia e Ravenna*, **n. 23** (2009) p. 67
- Una migrazione di albanesi a Fano nel XV secolo*, **n. 29** (2017) p. 7
- L'Istituto Cante di Montevecchio, un po' di storia un po' di cronaca, un po' di memoria*, **n. 30** (2018) p. 225
- FLAVIA CASILLO *Le monete romane del Museo di Fano: dalla Repubblica al I sec. d.C.*, **n. 21** (2007) p. 7

GIUSEPPE CASTELLANI

Una medaglia fanese del secolo XV, **n. 5** (1990) p. 23

Un nuovo medaglista? (Peruzzo Bartolelli), **n. 5** (1990) p. 35

ELVIO CIFERRI

La congregazione dell'oratorio di San Filippo Neri e la Biblioteca Federiciana di Fano nell'epistolario di Orazio Bettachini,
n. 15 (2001) p. 45

ERNESTO CIPOLLONE

Intorno a una lettera di Francesco Gasparoli, **n. 2** (1987) p. 107

Fano e Perugia: il bando della fiera del febbraio-marzo 1288,
n. 3 (1988) p. 103

Fano e Perugia: esiliati politici a Fano nel 1380 in seguito a fatti del 1378, **n. 4** (1989) p. 27

Musica vocale di Silvio Zanchetti, **n. 5** (1990) p. 201

L'ultimo libro di Fabio Tombari, **n. 7** (1992) p. 209

Luciano Anselmi romanziere, **n. 9** (1994) p. 115

Saggi e diari di Luciano Anselmi, **n. 10** (1995) p. 195

Piccoli saggi e versi di Luciano Anselmi, **n. 11** (1997) p. 177

Vocazione teatrale di Luciano Anselmi, **n. 12** (1998) p. 143

Scritti polizieschi di Luciano Anselmi, **n. 13** (1999) p. 191

Fabio Tombari: Il libro degli animali – Opere maggiori II,
n. 14 (1999) p. 81

Fabio Tombari: I Ghiottoni. Opere maggiori III, **n. 15** (2001) p. 203

Tombari enciclopedico, **n. 16** (2002) p. 203

Tombari educatore, **n. 17** (2003) p. 171

Fabio Tombari, autobiografismi, **n. 18** (2004) p. 225

Fabio Tombari. Opere minori I. Romanzi, **n. 19** (2005) p. 223

Fabio Tombari. Opere minori II. 2. I mesi, i sogni di un vagabondo e altro, **n. 20** (2006) p. 131

ANTONIO CONTI

Gli stemmi del Comune e di Galeotto Malatesti tra gli affreschi sacri nell'antico Palazzo del podestà di Fano (Sala Verdi del Teatro della Fortuna), **n. 31** (2019) p. 7

ERNESTO CORSI

Il Porto di Fano, **n. 6** (1991) p. 151

ALDO ENZO DARVINI

Quando per una pallonata si scomodarono potenti signori,
n. 21 (2007) p. 205

Oggi s'avvera il sogno. Matrimoni davanti ai notai fanesi del XV secolo,
n. 22 (2008) p. 53

ELISABETTA DE BLASI

La chiesa di S. Agostino e il suo complesso scultoreo: proposte per una nuova ricerca, **n. 3** (1988) p. 137

Il dipinto ritrovato: un inedito di Giovan Battista Manzi,
n. 13 (1999) p. 53

ALDO DELI

Cose scolastiche di Adolfo Gandiglio, **n. 1** (1986) p. 191

Miscellanea dialettale: Giulio Grimaldi e quattro anonimi,
n. 2 (1987) p. 221

Schede su Fano romana, **n. 3** (1988) p. 21

Ricordo di Sesto Prete, **n. 6** (1991) p. 7

Battaglia del Metauro, porta e porto di Fanum, Balineum di L. Rufellio in Autori tra '400 e '700, **n. 7** (1992) p. 7

“Disiecta” grimaldiana, **n. 9** (1994) p. 97

Note archivistico-archeologiche fanesi, **n. 10** (1995) p. 53

Martedì grasso: cronachetta fanese, **n. 13** (1999) p. 109

LUCIANO DE SANCTIS

Il paleolitico inferiore a Monte Giove presso Fano,
n. 1 (1986) p. 43

Un abitato dell'età del ferro presso la sommità del colle di Montegiove di Fano, **n. 2** (1987) p. 7

Un insediamento neolitico e dell'età del bronzo alla foce del torrente Arzilla presso Fano, **n. 3** (1988) p. 7

Gruppo di insediamenti dell'età del ferro con presenza di graffiti alfabetici presso San Costanzo (Pesaro), **n. 4** (1989) p. 7

Ciottolo con schema antropomorfo inciso della stazione neolitica di Ripabianca di Monterado (Ancona), **n. 5** (1990) p. 7

VIRGILIO DIONISI

Indagine sul manoscritto della Biblioteca Federiciana “Uova de volatili”,
n. 22 (2008) p. 99

L'opera zoologica settecentesca di Cesare Majoli conservata a Fano,
n. 24-25 (2010/11) p. 113

Il manoscritto "Manuale Pro Itineribus Italis" della Biblioteca Federiciana: sulle orme dell'Autore, n. 26 (2012) p. 33

DANIELE DIOTALLEVI

Sulla ubicazione delle chiese di S.Francesco e di S.Giuliano prima del secolo XVIII, n. 1 (1986) p. 123

Le origini del porto borghese, n. 16 (2002) p. 53

Ancora sulle medaglie del Porto di Fano, n. 26 (2015-2016) p. 103

Un assedio di Fano, n. 34 (2023) p. 43

GIAMPIERO DONNINI

Schede su cinque dipinti fanesi, n. 7 (1992) p. 47

BENEDETTA DUI

Il Libro di un medico umanista: il ms. Federici 82 della Biblioteca Comunale di Fano, n. 34 (2023) p. 23

ARTEMIO FARAONI

Asclepiòs Carme, n. 23 (2009) p. 179

LUCA FERRETTI

L'Accademia Filarmonica di Fano (1827-1830), n. 7 (1992) p. 83

Francesco Vici o Leonardo Vinci? Cronistoria di un'attribuzione musicale, n. 8 (1993) p. 99

Le bande musicali a Fano. Dalle origini al primo 'Concerto civico' (1799-1850), n. 11 (1997) p. 125

Barocco musicale federiciano, n. 12 (1998) p. 233

L'ultima stagione nell' "Antico teatro" di Giacomo Torelli (26 dicembre-12 febbraio 1839), n. 13 (1999) p. 71

LUCA FERRETTI,
GIOVANNI MARONCELLI

Libretti d'opera e balli al "Teatro della Fortuna"(Per un catalogo del fondo librettistico della Biblioteca Federiciana di Fano), n. 5 (1990) p. 79

MARCO FERRI

Catalogo degli incunaboli della Biblioteca Federiciana di Fano, n. 1 (1986) p. 81

Le edizioni sonciniane della Biblioteca Federiciana di Fano, n. 2 (1987) p. 65

Catalogo dei numeri unici fanesi della Biblioteca Federiciana (1876-1972), n. 5 (1990) p. 133

Quattro "nuovi" incunaboli della Biblioteca Federiciana, n. 8 (1993) p. 95

- Dietro le quinte: il progetto di sistema tra biblioteca Federiciana e mediateca Montanari*, **n. 23** (2009) p. 165
- Un ricordo tra Fano, Pesaro e Urbino. L'editrice Flaminia, Scrittore & Figure, Cartolaria e Ercole Bellucci, **n. 29** (2017) p. 201
- Gabriele Ghiandoni, le opere e I giorni, **n. 30** (2018) p. 241
- NINO FERRI
- Continuità*, **n. 1** (1986) p. 7
- Ricordo di Enzo Capalozza*, **n. 9** (1994) p. 7
- La torre civica: infamia e resurrezione*, **n. 10** (1995) p. 231
- SONIA FERRI
- La chiesa di San Silvestro Papa in Fano: rifacimento e restauri dal Cinquecento al Dopoguerra*, **n. 19** (2005) p. 77
- LIVIA FLAVIA FICCADENTI
- Per una prima catalogazione delle edizioni musicali del "Fondo Mabellini" della Biblioteca Federiciana di Fano*, **n. 16** (2002) p. 227
- GIORGIO FORNACIARI,
ROSALBA CIRANNI
- Ricognizione del sepolcro e studio paleopatologico della mummia di Pandolfo III Malatesta, signore di Fano (1370-1427)*, **n. 14** (2000) p. 11
- ANGELA FRATTOLILLO
- Cesare Rossi: valente attore, eccellente direttore, importante capocomico di Eleonora Duse*, **n. 26** (2012) p. 51
- Una illustre pedagogista a Fano: Angiola Bianchini*, **n. 28** (2015-2016) p. 117
- Cesare Rossi: un attore fra tradizione e modernità* **n. 27** (2013-2014) p. 11
- PAOLO FUCILI
- L'avvento del fascismo nelle pagine di un foglio di provincia: il Metauro, settimanale cattolico di Fano (1922-1926)*, **n. 13** (1999) p. 115
- GABRIELE GHIANDONI
- Fano: linguaggi e culture tra porto e città*, **n. 3** (1988) p. 217
- "Autoritratto" di Bruno Barilli*, **n. 4** (1989) p. 217
- Una mini-opera del regime: la borgata rurale di Metaurilia di Fano*, **n. 5** (1990) p. 193
- Rino Bragadin, geniale poeta in Vernacolo Fanese*, **n. 6** (1991) p. 209
- Parole e dialetto*, **n. 7** (1992)p. 203
- Ezra Pound a Fano*, **n. 9** (1994) p. 111
- "Fano d'antan": una città tra il poetico e il becero*, **n. 12** (1998) p. 227

- La fanesità non esiste più (se è esistita, una volta), **n. 19** (2005) p. 217
- SIMONE GIACOMONI *La Raccolta Fotografica Federiciana: una analisi e sintesi*, **n. 31** (2019) p. 139
- BEATRICE GIANBARTOLOMEI *Fanesi in terra d'Islam*, **n. 20** (2006) p. 7
- LAURA GIANBARTOLOMEI *Un segretario "Litteratissimo": Carlo Gualteruzzi editore*, **n. 13** (1999) p. 7
- CLAUDIO GIARDINI *Intorno ai dipinti di Girolamo Donnini per la chiesa di S. Francesco in Fano*, **n. 10** (1995) p. 149
- Gli affreschi del Chiostro dell'ex-convento di S. Agostino in Fano: indagini e restauri*, **n. 11** (1997) p. 63
- Per un'aggiunta al catalogo di Bartolomeo Gennari*, **n. 20** (2006) p. 23
- Ceccariniana. Intorno alla pittura di nature morte di Sebastiano Ceccarini e bottega*, **n. 21** (2007) p. 239
- Intorno al dipinto con "Ritratti di Famiglia dell'Illustrissimi Marescotti, di Sebastiano Ceccarini"*, **n. 23** (2009) p. 89
- Intorno ad una tavoletta quattrocentesca verosimilmente raffigurante raffigurante la morte del nobile fanese Jacopo del Cassero*, **n. 29** (2017) p. 15
- Giuliano Presutti da Fano e il polittico di Monte San Pietrangeli: un capitolo di cultura figurativa peruginesca nella Marca fermana*, **n. 30** (2018) p. 7
- I *Considerazioni intorno ad un dipinto inedito del pittore fanese Giovan Battista Manzi (1644-1709) con una ampia chiosa all'Assunta di Andrea Sacchi per le clarisse di Fano (1642 ca)*, **n. 34** (2023) p. 57
- ATTILIO GIOVAGNOLI *Disegni per il teatro della Fortuna di Fano alla Biblioteca "Luigi Poletti" di Modena*, **n. 2** (1987) p. 111
- Due bozzetti di Romolo Liverani per l'opera "Attila" di Verdi al Teatro Comunale Provvisorio di Fano*, **n. 3** (1988) p. 165
- GIANCARLO GORI *Documenti d'archivio sul pittore fanese Giuseppe Luzi*, **n. 4** (1989) p. 115
- CRISTINA IOMMI *Il collegio della Compagnia di Gesù a Fano: una prima indagine sul catalogo della biblioteca*, **n. 33** (2021-2022) p. 77
- *** *Il lavoro culturale di un bibliotecario di fine 1900 A cura della Direzione*

- del Sistema Bibliotecario di Fano, **n. 32** (2020) p. 11
- MANLIO LILLI *Il porto-approdo fanestre durante l'antichità: approfondimento sulle conoscenze*, **n. 10** (1995) p. 7
- “Scavi di antichità” nel territorio di Fano durante il XIX secolo*, **n. 11** (1997) p. 7
- *** *Lo storico che conosceva tutto di Fano Comitato Scientifico di “Nuovi Studi Fanesi”*, **n. 32** (2020) p. 19
- FRANCESCO V. LOMBARDI *I ritrovati capitoli dell'anno 1404 fra il comune di Fano e Pandolfo, Malatesti* **n. 4** (1989) p. 49
- L'idronino Nelurum/ Arzilla della Tabula Peutingeriana con foce presso Fano*, **n. 34** (2023) p. 11
- FRANCO LONGONI *Una cinquantina fanese misconosciuta*, **n. 21** (2007) p. 219
- FRANCA MANCINELLI *Intervista a Antonio Glauco Casanova: Giuseppe Saragat, Luciano Anselmi: un sabato pomeriggio a “La Giustizia”*, **n. 21** (2007) p. 257
- MARIA CHIARA MARCUCCI *Le “zitelle” e il gioco del lotto a Fano (1857-1860)*, **n. 10** (1995)p. 169
- SAMUELE MASCARIN *Una passione per lo studio*, **n. 32** (2020) p. 17
- RENATO MAZZINI *La popolazione di Fano in epoca napoleonica: società e dinamiche demografiche*, **n. 34** (2023) p. 129
- ALBERTO MEI DEL TESTA *Un illustre scienziato fanese d'adozione: Geo Rita*, **n. 4** (1989) p. 231
- FRANCESCO MENCHETTI *La chiesa e l'ospedale di San Michele a Fano: storia e architettura dal Quattrocento al Novecento*, **n. 19** (2005) p. 7
- MARICA MILANESI *Il Globo Celeste di Vincenzo Coronelli nella Biblioteca Federiciana di Fano*, **n. 12** (1998) p. 65
- VICO MONTEBELLI *Storia di un inventore del Seicento: Frat'Antonio Torelli*, **n. 6** (1991) p 13
- Tommaso Leonardi, algebrista fanese*, **n. 8** (1993) p. 55
- ROBERTA MONTEPELOSO *Le scuole d'abaco a Fano dal XIV al XVI secolo*, **n. 33** (2021-2022) p. 29
- Sulle tracce di Longhini. Una nuova acquisizione per la Biblioteca Federiciana diventa occasione per riscoprire la storia di un fanese*, **n. 29** (2017) p.255
- CESARE AUGUSTO MORESCHINI *Ricordi della mia “Resistenza non violenta” a Fano*, **n. 1** (1986) p. 217
- ANNA PAOLA MORETTI
MARIA GRAZIA BATTISTONI *Leda Antononi. Il disegno si compone alla fine, la storia delle donne*

- richiede un doppio movimento **n.29** (2017) p. 177
- DALE E. MONSON *L'attribuzione del Ms.154 della Biblioteca Federiciana di Fano, n. 9* (1994) p. 71
- LUANA MONTESI *L'onorevole "Faniente". Alessandro Albicini nelle Marche di inizio Novecento, n. 17* (2003) p. 129
- ROBERTA MONTEPELOSO *Sulle tracce di Longhini. Una nuova acquisizione per la Biblioteca Federiciana diventa occasione per riscoprire la storia di un fanese, n. 29* (2017) p.255
- CLAUDIO G. MOROSI *Alessandro Nini e l'affare "Angiolello da Carignano", n. 22* (2008) p. 123
- GASTONE MOSCI *Valerio Volpini anni '40 e '50, n. 16* (2002) p. 7
L'onda polemica di Valerio Volpini: "Cloro al clero", n. 17 (2003) p. 217
Don Orione a Fano, n. 18 (2004) p. 219
- GIORGIO OCCHIALINI
MARIA CHIARA MARCUCCI *Il naufragio dell'Alfredo P. (29 settembre 1914), n. 29* (2017) p. 139
- MASSIMO OLMI *Metauro 207 a.C, n. 14* (2000) p. 163
Operazioni militari presso Fanum Fortunae tra il 207 a.C e il 271 d.C., n. 15 (2001) p. 179
Alla ricerca della tomba di Asdrubale nella Valle del Metauro, n. 16 (2002) p. 15
- LUCA ORTELLI *Il Teatro di Mezio Agostini, n. 18* (2004) p. 39
- BENEDETTA OMICCIOLI *Ritratto di Bruno Barilli: il fuoco dell'ispirazione, n. 16* (2002) p. 187
Bruno Barilli: la leggerezza fatale dell'essere, n. 17 (2003) p. 201
Bruno Barilli: io maledetto che sono, n. 20 (2006) p. 121
- ETTORE PANDOLFI *L'Istituto Case Popolari di Fano dal 1919 al 1937, n. 18* (2004) p. 119
- ANTONELLA PANDOLFI BASSO *Le mura romane di Fano, n. 9* (1994) p. 11

- ROBERTO PANICALI *Fano e l'occupazione francese nel 1799. Una lettera autografa del generale Monnier al generale Mac Donald*, **n. 1** (1986) p. 153
- CLAUDIO PAOLINELLI *Palazzo Montevercchio di Fano: considerazioni su alcune nuove testimonianze storiche e gli inediti documenti dal modello ligneo della Federiciana*, **n. 20** (2006) p. 39
- Nota sul restaurato modello ligneo di Palazzo Montevercchio in Fano*, **n. 21** (2007) p. 251
- Un'impresa sforzesca per I "Piettelletti" di Fano*, **n. 22** (2008) p. 67
- GIUSEPPE PAPAGNI *Identità e simboli nella ceramica fanese*, **n. 21** (2007) p. 211
- L'anno del diluvio*, **n. 29** (2017) p. 43
- FRANCESCO PEDINI *L'occupazione tedesca a Fano nei manifesti e carteggi dell'Archivio Storico Comunale*, **n. 22** (2008) p. 135
- GIOVANNI PELOSI *Vicende della Schola di S. Michele o Conservatorio degli Esposti (I figli della Carità)*, **n. 6** (1991) p. 57
- Vicende della Schola di S. Michele o Conservatorio degli Esposti (I figli della Carità)*, **n. 7** (1992) p. 61
- Vicende della Schola di San Michele o Conservatorio degli Esposti (I figli della Carità)*, **n. 9** (1994) p. 77
- La pubblica beneficenza e gli esposti a Fano nell'età napoleonica*, **n. 15** (2001) p. 51
- Vicende della Schola di San Michele o Conservatorio degli Esposti*, **n. 21** (2007) p. 151
- Vicende della Schola di San Michele o Conservatorio degli Esposti*, **n. 19** (2005) p. 103
- Percorsi di artigianato fanese*, **n. 26** (2012) p. 151
- GIOVANNI PELOSI, LUCIANO POLVERARI *L'orfanotrofio femminile di Fano*, **n. 2** (1987) p. 83
- L'Orfanotrofio maschile di Fano*, **n. 4** (1989) p. 179
- ALDO PEZZANA *Premessa di Antonio Glauco Casanova. Un nobile fanese al servizio del trono e dell'altare durante la rivoluzione francese*, **n. 14** (2000) p. 71

- ELISA PIERANTONI *La stampa balneare a Fano (1881-1939), n. 19 (2005) p. 145*
- SANDRA-PIETRINI *Un Amleto di più: la compagnia di Cesare Rossi affronta Shakespeare, n.27 (2013-2014) p. 31*
- MARIELLA POLVERARI *Le Chiese nella tenuta delle Torrette, n. 23 (2009) p. 147*
- FRANCESCA PORTO *Una trilogia sulle Marche in età liberale, n. 17 (2003) p. 143*
- SERAFINO PRETE *Una Confraternita del Rosario nel Convento femminile di S. Daniele a Fano nel 1579, n. 4 (1989) p. 99*
- SESTO PRETE *Possibilità di ricerche nel Cornu Copiae di Niccolò Perotti, n. 1 (1986) p. 51*
Frammenti di Apuleio e pseudo-apuleiani nel Cornu copiae di Niccolò Perotti, n. 2 (1987) p. 39
Giovanni De Tonsis ed il suo commento alla Divina Commedia, n. 3 (1988) p. 123
Sulla recente edizione critica del Cornu Cpieae di Niccolò Perotti, n. 5 (1990) p. 13
- MARIELLA PRINCIPI *La Chiesa a Fano negli anni Cinquanta, n. 8 (1993) p. 79*
- *** *Progetto per una Scuola di declamazione da istituirsi in Torino trascrizione, n. 27 (2013-2014). p. 241*
- VALERIA PURCARO *Prima lettura delle testimonianze archeologiche di epoca romana su tre lati di Piazza XX Settembre a Fano, n. 28 (2015-2016) p. 7*
- LIDIA PUPILLI *Filippo De Boni alla costituente romana e i deputati fanesi tra 1848 e 1849, n. 20 (2006) p. 81*
- VALENTINA RADI *Abitare la Fabbrica Federiciana, n. 30 (2018) p. 147*
- *** *Riproduzione anastatica di Amleto: Tragedia in 6 Atti di Guglielmo Shakespeare ridotta per le Scene Italiane da A.Maggi, n. 27 (2013-2014) p. 107*
- GIULIANO ROBERTI *Ricordo di Nino Ferri, n 14 (2000) p. 7*

- GIUSEPPE ROVINELLI *L'opera storica di Mons. Aurelio Zonghi*, **n. 5** (1990) p. 177
- PIERGIORGIO SANCHIONI *Guerrigiani o Cantarini? La Visitazione della parrocchiale di Serrungarina*, **n. 21** (2007) p. 227
- MIRCO SANTI *Storia della Fornace Laterizi Solazzi di Cuccurano di Fano e dei suoi legami con la storia di un territorio*, **n. 31** (2019) p. 85
- MARTA SCALFO *Dalla corrispondenza epistolare di Orlando Sora a Vittoria Sittoni l'immagine dell'uomo e dell'artista nei suoi ultimi anni (1977-1980)*, **n. 12** (1998) p. 185
- LUIGI SENSI *Lo scavo archeologico del 1910 in piazza A. Costa*, **n. 2** (1987) p. 23
- MASSIMO-SERI *Franco Battistelli, un cittadino esemplare*, **n. 32** (2020) p. 15
- MARCO SEVERINI *Le "Carte Grandi" nell'archivio della Biblioteca "Federiciana" di Fano*, **n. 17** (2003) p. 119
- Intorno alla resistenza marchigiana e fanese*, **n. 19** (2005) p. 155
- Tracce di un archivio nobiliare: le carte Marcolini*, **n. 20** (2006) p. 73
- Patriottismo e omonimia nel 1849*, **n. 21** (2007) p. 141
- FEDERICO SORA *Schede biografiche di internazionalisti fanesi: Espartero Luigi Bellabarba e Nazzareno Broccoli*, **n. 26** (2012) p. 77
- 5 agosto 1922: Amilcare Biancheria e Giuseppe Morelli uccisi dai fascisti*, **n. 33** (2021-2022) p. 207
- FRANCESCO SPERANZA *Camillo Marcolini, ossia come si diventa un favorito: l'inizio di una carriera nei documenti degli archivi fanesi*, **n. 33** (2021-2022) p. 105
- STEFANIA STEFANELLI *L'Amleto di Maggi tra persistenze e innovazione*, **n. 27** (2013-2014) p. 97
- MICHELE TAGLIABRACCI *L'avventurosa vita di Domenico Federici*, **n. 24-25** (2010/11) p. 27
- Un opuscolo poetico di Domenico Federici: Nell'ingresso al monastero*, **n. 26** (2012) p. 7
- Il contributo letterario di Bartolomeo Dionigi da Fano, volgarizzatore del Cinquecento*, **n. 28** (2015-2016) p. 67
- Vicende del porto di Fano durante gli interventi dell'ingegnere Pietro Paolo Gabus*, **n. 29** (2017) p. 55
- Luca Orfei da Fano*, **n. 30** (2018) p. 71
- La Coupe de Fano*, **n. 33** (2021-2022) p. 7

Inseguendo Johann Michael Schweichardt e Heinrich Friedrich Laurin: virtuosismi grafici e iconografie di Fano, **n. 34** (2023) p. 89

PAOLO TAUS

Vitruvio e la cinta augustea di Fano, **n. 17** (2003) p. 7

Dall'Arco d'Augusto alla porta principale della "Colonia Julia Fanestris": duemila anni di storia urbana, **n. 23** (2009) p. 7

ROSSANA TONINI BOSSI

Alcune note sul compositore fanese Alessandro Nini, **n. 1** (1986) p. 171

Musica e cantanti fanesi a Londra nel 1863. Un Settembre al Festival di Norwich, **n. 3** (1988) p. 173

Marcellina Lotti Della Santa. Avvenimenti della sua carriera artistica (e il suo trionfo al teatro della fortuna di Fano nel 1867), **n. 4** (1989) p. 121

Alcune ipotesi sulla carriera artistica di David Squarcia, baritono fanese di adozione(1823-1890), **n. 7** (1992) p. 129

Alcuni documenti inediti sulla carriera artistica di Cesare Tonini Bossi (1829-1880), **n. 10** (1995) p. 157

Nuovi dati e notizie sul tenore Antonio Giuglini, **n. 11** (1996) p. 105

Una vita turbolenta in un secolo talentuoso. Pietro Simone Agostini, compositore marchigiano di Montebaroquio (1630-1680), **n. 12** (1998) p. 85

La figlia monaca di Ferdinando Galli Bibiena "famosa cantatrice" del convento di Sant'Arcangelo di Fano, **n. 13** (1999) p. 63

Ancora su Alessandro Nini, **n. 17** (2003) p. 109

Gli Storti della posterna, **n. 18** (2004) p. 197

Curiosando intorno alla prima opera di Alessandro Nini "Ida della Torre" (Venezia, Teatro San Benedetto, 11 novembre 1837), **n. 19** (2005) p. 133

Maria Oriana Galli Bibiena, pittrice (1656-1749), **n. 23** (2009) p. 127

Trascrizione a cura di Sandra Pietrini Amleto: Tragedia in 6 Atti di Guglielmo Shakespeare ridotta per le Scene Italiane da A. Maggi, **n. 27** (2013-2014) p. 155

GUIDO UGOLINI

Il fregio di Palazzo De' Petrucci a Fano, **n. 21** (2007) p. 93

Il Trometta a Piagge e dintorni, **n. 22** (2008) p. 8

MAURIZIO UGUCCIONI

Il benvenuto dell'umanista Antonio Costanzi a Federico III

imperatore, **n. 11** (1997) p. 31

Scritti inediti (e rari) di Antonio Costanzi dal Codice Ravennate 74,
n. 12 (1998) p. 7

*La DISCEPATIO CONVIVIALIS PRIMA di Poggio Bracciolini nella
testimonianza di Pietro Mario Bartolelli*, **n. 15** (2001) p. 7

*Sulle orme di Francesco Ottavio "Cleofilo": le ambizioni cortigiane di
un maestro di scuola*, **n. 22** (2008) p. 17

CARLO VALDAMERI

*L'iconografia del portale del Duomo di Fano; i riferimenti cosmologici e
la relazione con Apocalisse 22,16*, **n. 31** (2019) p. 65

MARCELLA VITALI

Romolo Liverani scenografo nelle Marche e a Fano,
n. 6 (1991) p. 131

GIANNI VOLPE

Per una biografia di Cristoforo Foschi, **n. 4** (1989) p. 73

Architettura razionalista a Fano, **n. 6** (1991) p. 167

Costruzioni di terra e paglia tra Metauro e Cesano, **n. 15** (2001) p. 131

Barche sul Metauro, **n. 18** (2004) p. 163

*Razionalismo a Fano. Il Convitto Nazionale "Regina Elena" (oggi
"Vittoria Colonna") di Gaspare e Luigi Lenzi*, **n. 19** (2005) p. 163

Storia di una fontana, **n. 20** (2006) p. 89

Tre note in ricordo di Giulio Grimaldi, **n. 24-25** (2010/11) p. 145

Architettura razionalista a Fano. L'ex-Dispensario d'igiene sociale,
n. 26 (2012) p. 183

La chiesa di Metaurilia, **n.-28** (2015-2016) p.255

In ricordo di Nino Caruso, **n. 29** (2017) p. 271

Novecento fanese, **n. 33** (2021-2022) p. 183

Novecento fanese 2, **n. 34** (2023) p. 183

PAOLO VOLPINI

*L'azione pastorale ed il testamento di Mons. Giacomo Beni,
Vescovo di Fano (1733- 1764)*, **n. 26** (2012) p. 25