manifestazione ideata e organizzata da

in paternariato

COMUNE DI FANO
assessorato alla Cultura
assessorato alle Biblioteche

sotto gli auspici del

Con il Patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

in collaborazione con

PluraleCom

con il contributo

LIONS CLUB FANO

sponsor

e il sostegno di

FANO | www.pluralecom.it

Informazioni e contatti

Premio e Giornate di Letteraria
(segreteria organizzativa)

premioletteraria@gmail.com
www.premioletteraria.com
tel. 334.3611046
349.5195230

Letteraria
le Giornate del Premio

Premio letterario. Festival del libro e della lettura.
IV edizione | 6 - 7 - 8 ottobre 2017

Fano (PU) | Centro Storico

PROGRAMMA

Venerdì 6 ottobre

Mediateca Montanari

Sala Ipogea

15.30 - 16.30 Il senso del tempo, il tempo del senso.
I filosofi raccontano
Intervengono Giuseppe Girgenti, Filippo Moretti e Giovanni Franchi

17.15 - 18.15 I treni di Anna. Sul capolavoro di Tolstoj
Conversazione con Claudia Zonghetti

18.45 - 19.45 Sullo schermo e nei libri. Come nasce una storia
Lectio magistralis di Salvatore Basile

Aula Didattica

16.45 - 17.00 Intorno ai libri.
Short animated cartoon
The fantastic flying book of Morris Lessmore

Palazzo Martinozzi

Sala Pedinotti

15.30 Tratti di donne
Mostra- racconto di Anna Lucia Fantastico. Inaugurazione

16.30 - 18.30 Nella stanza del romanzo o al ritmo del verso cantato
Laboratorio di traduzione letteraria dall'inglese con Claudio Mapelli

22.00 Storie che parlano, storie che cantano
Concerto-racconto di Alessio Arena

Sabato 7 ottobre

Mediateca Montanari

Sala Ipogea

15.30 – 16.30 Storie di infanzie difficili e altre giovinezze
Conversazione con Matteo Cellini e Giacomo Mazzariol

17.15 - 18.15 Di maghi, damigelle e pescatori
Conversazione con Beatrice Masini

18.45 - 19.45 Libri che nascono dai libri:
delle lingue salvate o come lenire l'anima
Lectio magistralis di Fabio Stassi

Aula didattica

16.45 - 17.00 Intorno ai libri
Vota la copertina
a cura di Eutopia-Letteraria Classic

Memo caffè

16.45 - 17.00 Tea for two
Per pianoforte e voce con Zeinab M'Barek e Manuel Casisa

Palazzo Martinozzi

Sala Pedinotti

15.45 – 17.45 Raddrizzare le gambe ai cani?
Laboratorio di scrittura creativa con Margherita Belardetti.

18.30 Tratti di donna
Mostra- racconto di Anna Lucia Fantastico.
Interviene Cinzia Piccoli

Teatro della Fortuna

Sala Verdi

21.00 Galà di Premiazione dei finalisti di Letteraria
Con Riccardo Cascadan e Vincenzo Failla
Intervengono Francesco Gattoni, Rachele Petrini, e il Vocal Ensemble di Letteraria

Domenica 8 ottobre

Mediateca Montanari

Sala Ipogea

15.30 – 16.30 La lingua salvata.
L'italiano da consegnare ai giovani
Intervengono Geppi Patota e Valeria Della Valle
a cura dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da G. Treccani

17.15 - 18.15 Come posso dire. Parlare, leggere, interpretare
Lezione-spettacolo di Riccardo Cascadan e Vincenzo Failla

18.45 - 19.45 Cara Kitty, Anna ti scrive
Recital di Lucia Ferrati e Annalisa Rovinelli.
Con una prolusione di Dafna Fiano

Aula Didattica

16.45 - 17.00 Intorno ai libri
Booktrailer in loop
a cura di Eutopia-Letteraria Classic

Memo caffè

16.45 - 17.00 Tea for two
Per pianoforte e voce con Zeinab M'Barek e Stefano Baldelli

Palazzo Martinozzi

Sala Pedinotti

10.30 – 12.00 D'amore e dolore.
Perché solo il cuore fa muovere il mondo
Conversazione con Valentina D'Urbano e Elvira Serra

16.45 Tratti di donne
Mostra- racconto di Anna Lucia Fantastico. Chiusura

On the side:

Sabato 7 ottobre ore 10.00 aula magna Torelli
Gli studenti dei gruppi di lettura incontrano i finalisti della IV Edizione di Letteraria
Con un saluto inaugurale del preside Samuele Giombi

Sabato 7 ottobre ore 20.15 Teatro della Fortuna
Il Teatro della Fortuna racconta. Visita guidata a cura delle giovani guide del Liceo Torelli
(appuntamento all'ingresso)

Domenica 8 ottobre ore 9.00 Fano sotterranea
Visita guidata agli scavi a cura delle giovani guide del liceo Torelli
(appuntamento davanti alla Mediateca Montanari)

Note
Per i laboratori e la visita guidata della domenica mattina è necessario iscriversi telefonando ai n. 3343611046 / 3483835818 o inviando una mail a premioletteraria@gmail.com

TUTTI GLI EVENTI IN PROGRAMMA, INCLUSI SPETTACOLI, LABORATORI E VISITE GUIDATE SONO A INGRESSO LIBERO E GRATUITO

I LUOGHI DI LETTERARIA

1. Memo Mediateca Montanari
2. Sala Verdi, Teatro della Fortuna
3. Sala Pedinotti, Palazzo Martinozzi

PROTAGONISTI (in ordine alfabetico)

Alessio Arena, napoletano, classe 1984, è scrittore e cantautore. Ha collaborato a diverse riviste letterarie, come "Nuovi Argomenti" e "Linus", è autore dei romanzi "L'infanzia delle cose", "Il mio cuore è un mandarino acerbo", "La letteratura tamil a Napoli" (finalista al Premio Neri Pozza e al Premio Minerva). Per l'editore Neri Pozza è traduttore dallo spagnolo e dal catalano dei romanzi dello scrittore Alejandro Palomas. Nel 2014 esce il suo primo album, Bestiari(o) familiar(e), inciso tra Napoli e Barcellona, dove vive, candidato alla Targa Tenco come miglior esordio.

Salvatore Basile è sceneggiatore e regista. Tra le sue sceneggiature ricordiamo: Ultimo, Cime tempestose, La cittadella, Fuga per la libertà, Giovanni Paolo II. E' ideatore di serie tv come: Il giudice Mastrangelo, Il Restauratore, Un passo dal cielo e Una pallottola sul cuore. Ha curato, inoltre, la regia de L'uomo che cavalcava nel buio e di alcuni episodi di Don Matteo 8 e Un passo dal cielo 2. Sta lavorando a due serie televisive tratte rispettivamente dai romanzi di Maurizio de Giovanni e da Le luci nelle case degli altri di Chiara Gamberale. E' docente del Master di Sceneggiatura televisiva e cinematografica presso l'Università Cattolica di Milano.

Margherita Belardetti, è autrice di libri per ragazzi, tra cui la fortunata serie con protagonista Letizia (Letizia 400 anni, 6 mesi e 1 giorno; Letizia e il paese senza vipere, Il diario di Letizia, Feltrinelli kids); è insegnante e traduttrice. Per Frassinelli ha tradotto Storia di un postino solitario di Denis Theriault.

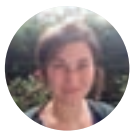
Riccardo Cascadan si divide tra l'attività di attore teatrale (dal 2011 recita con il Teatro stabile del giallo di Roma), di doppiatore e di insegnante di ortoepia. Ha prestato la voce a numerosi personaggi di fiction, soap opera e cartoni animati. E' docente di dizione per la Voice Art Dubbing.

Matteo Cellini è nato a Urbino nel 1978, vive a Urbania e insegna lettere in una scuola media. Con il primo romanzo Cate, io (Fazi 2013) è stato tra i finalisti del premio Strega giovani. La primavera di Gordon Copperny jr (Bompiani 2016) è il suo secondo romanzo.

Valeria Della Valle è stata professoressa associata di Linguistica italiana alla Sapienza di Roma fino al 2014. Fa parte del direttivo scientifico del Premio Strega e del Consiglio di amministrazione della Fondazione Bellonci. È stata redattrice del Vocabolario della lingua italiana dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana e poi coordinatrice scientifica del Vocabolario Treccani, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (2008). Dal 2009 cura la rubrica "Errori d'italiano" nel supplemento domenicale "Robinson" della "Repubblica".

Valentina D'Urbano nel 2010 vince la prima edizione del torneo letterario IoScrittore organizzato dal Gruppo editoriale Mauri Spagnol con il romanzo Il rumore dei tuoi passi. Per Longanesi pubblica nel 2013 Acquanera, nel 2014 Quella vita che ci manca e nel 2016 Alfredo. Non aspettare la notte è il suo ultimo romanzo. Collabora anche come illustratrice per l'infanzia con diverse case editrici italiane e straniere.

Vincenzo Failla ha lavorato in teatro, cinema e tv al fianco di Foà, Moriconi, Bosetti, Cardinale, Zingaretti, De Sica, Moni Ovadia, Jean Sorel, ed è stato diretto da Cobelli, Squarzina, Garinei, Squitieri, Luchetti, Pupi Avati, Faenza. Interprete di molte Operette, Musical e Commedie Musicali, tra cui Rugantino con E. Brignano. Per la televisione ha preso parte a diverse Fiction, tra cui: Distretto di Polizia, Provaci ancora Prof., Commissario Montalbano, Squadra Antimafia e, soprattutto, La Squadra su Rai3, per ben otto anni, interpretando il Dott. Mari, medico legale. È inoltre musicista, timpanista lirico/sinfonico e batterista jazz. Svolge un'attività di lettore e voce recitante. Insegna recitazione e lettura interpretata presso la Libera Università del Cinema a Roma e come formatore per corsi organizzati dalla regione Lazio e Basilicata.



Dafna Fiano traduttrice dall'olandese, ha lavorato per Bompiani, Rizzoli e Salani, traducendo soprattutto libri per bambini e ragazzi. Dal 2005 vive ad Amsterdam.

Giovanni Franchi, nato a Fano nel 1995 studia Lettere Classiche prima all'Università Cattolica del Sacro Cuore per poi trasferirsi all'Alma Mater Studiorum di Bologna.

Giuseppe Girgenti insegna Storia della Filosofia Antica alla Facoltà di Filosofia dell'Università San Raffaele di Milano. È segretario delle collane Bompiani "Testi a fronte" e "Il pensiero occidentale". Ha pubblicato Il pensiero forte di Porfirio (1996), Atene e Gerusalemme. Una fusione di orizzonti (2011).

Claudio Mapelli. Dopo aver collaborato per anni con varie riviste di argomenti musicali, dal 2000 lavora come traduttore per Arcana, Castelvecchi e Elliot. Ha tradotto William Burroughs, Henry James, Norman Mailer e Mark Twain. E' anche autore di due volumi di argomento musicale, Dazed and Confused, edito da Arcana, sulla storia e i testi dei Led Zeppelin e Bruce Springsteen -trent'anni da Boss edito da Fazi.

Beatrice Masini è giornalista, traduttrice e scrittrice. Ha vinto il Premio Elsa Morante Ragazzi per La spada e il cuore e il Premio Andersen come miglior autore. È la traduttrice della serie di Harry Potter della scrittrice britannica J. K. Rowling per Salani. Con il romanzo Tentativi di botanica degli affetti è stata finalista al Premio Campiello. Dall'autunno 2015 è direttore editoriale della Bompiani.

Giacomo Mazzariol è nato nel 1997 a Castelfranco Veneto. Nel marzo del 2015 ha caricato su YouTube un corto, The Simple Interview, girato assieme al fratello minore Giovanni, che ne è il protagonista. Giovanni ha la sindrome di Down. Il video ha avuto un'eco imprevedibile, tanto che nel 2016 diventa un romanzo, pubblicato da Einaudi, Mio fratello rincorre i dinosauri. Storia mia e di Giovanni che ha un cromosoma in più.

Filippo Moretti è allievo dei professori Massimo Cacciari e Giuseppe Girgenti. Appassionato del pensiero dei Padri della Chiesa e della Teologia medievale, ha pubblicato In dialogo con Agostino. L'esperienza di un'anima dubbiosa per la Bonomi editore nel 2016 e ha curato con Filippo Cicoli Sull'Impero. Lettera ad Alessandro per Mimesis nel 2017.

Giuseppe Patota è ordinario di Storia della lingua italiana presso l'Università degli Studi di Siena. E' accademico Ordinario della Crusca e membro della giuria del Premio Strega. Ha al suo attivo circa cento pubblicazioni. È autore, con Valeria Della Valle, di alcuni testi divulgativi fra i quali spiccano il volume L'italiano. Biografia di una lingua (2006) e i best-seller Viva il congiuntivo! (2009), Ciliegie o ciliege? E altri 2406 dubbi della lingua italiana (2013), Piuttosto che. Le cose da non dire, gli errori da non fare (2014).

Elvira Serra è una firma del "Corriere della Sera", dove si occupa di cronaca e costume. Tiene inoltre la rubrica fissa La forza delle donne sul settimanale "F" e scrive sul blog "La ventisettesima ora". Nel 2014 ha pubblicato L'altra. Il vento non lo puoi fermare è il suo secondo romanzo.

Fabio Stassi ha esordito con Fumisteria con cui ha vinto il "Premio Vittorini opera prima 2007". L'anno seguente ha pubblicato per Minimum Fax È finito il nostro carnevale. Nel 2013 con L'ultimo ballo di Charlot (Sellerio) vince il Premio Selezione Campiello 2013 e il Premio Alassio Centolibri. Nel 2014 esce sempre per Sellerio il suo nuovo romanzo Come un respiro interrotto. Con La lettrice scomparsa, finalista a Letteraria ha vinto il premio Scerbanenco come migliore giallo/noir italiano dell'anno.

Claudia Zonghetti è nata a Fano ma vive a Milano. Traduttrice dal russo di autori come Fjodor Dostoevskij, Michail Bulgakov, Nikolaj Gogol', Pavel Florenskij, Varlam Šalamov, Vasilij Grossman e Anna Politkovskaja., ha collaborato alla stesura del Grande dizionario russo/italiano italiano/russo di Julia Dobrovolskaja di cui è stata allieva. Per Einaudi nel 2016 ha ritradotto Anna Karenina di Lev Tolstoj.

I LUOGHI

MeMo - Mediateca Montanari è una biblioteca multimediale di informazione generale. L'edificio che oggi la ospita è stato progettato dall'architetto Giuseppe Balducci, riusando i materiali provenienti dalla demolizione del convento di S. Filippo che si trovava in quell'area. La sua realizzazione, in stile "eclettico" tipico dell'epoca, durò dal 1899 fino al 1903. L'edificio dall'inizio del Novecento fino al 1998 ha ospitato la scuola elementare Luigi Rossi. La MeMo è stata inaugurata il 10 Luglio 2010.

Sala verdi, Teatro della Fortuna

L'attuale teatro a cui fa da facciata l'antico Palazzo del Podestà fondato nel 1299, fu eretto su progetto dell'architetto modenese Luigi Poletti tra il 1845 e il 1863 sostituendo l'antico celebre teatro eretto dallo scenografo fanese Giacomo Torelli tra il 1665 e il 1677. Salendo gli scaloni si raggiunge la Sala Verdi destinata un tempo alle feste danzanti, ora interamente rinnovata in veste di auditorium su disegno dell'architetto Gianni Fabbri.

Sala Pedinotti, Palazzo Martinozzi

Lo fece costruire il nobile Francesco Martinozzi a partire dal 1564, lo stesso anno in cui gli fu concesso di abbattere l'antica chiesa di S. Maurizio per utilizzare l'area. Suggestiva è l'ipotesi che vede l'attribuzione del disegno della facciata a Jacopo Sansovino. Molto ben conservati sono i locali sotterranei, oggi denominati Sala Pedinotti in memoria del comm. Giancarlo Pedinotti e convertiti ad uso sala convegni, con robuste volte a mattoni e con accesso separato da Via Arco d'Augusto.

FARMACIE COMUNALI, tanti servizi a portata di mano

FARMACIA DI SANT'ORSO
FARMACIA DI GIMARRA
FARMACIA STAZIONE
FARMACIA DI MAROTTA
FARMACIA DI PIAGGE
FARMACIA DI CANTIANO

ASET

FARMACIA DI SANT'ORSO
VIA S. EUSEBIO 12
61032 FANO
T/F 0721.830154
s.orso@asetholding.it

FARMACIA DI GIMARRA
VIALE ROMAGNA 133/F
61032 FANO
T/F 0721.831061
gimarra@asetholding.it

FARMACIA STAZIONE
PIAZZALE DELLA STAZIONE
61032 FANO
T/F 0721.830281
farmaciastazione@asetholding.it

FARMACIA DI MAROTTA
VIA P.FERRARI 33
61037 MAROTTA
T/F 0721.969381
marotta@asetholding.it

FARMACIA DI PIAGGE
VIA ROMA 105
61030 PIAGGE
T/F 0721.890172
piagge@asetholding.it

FARMACIA DI CANTIANO
PIAZZA LUCEOLI 25
61044 CANTIANO
T/F 0721.783092
cantiano@asetholding.it

www.asetservizi.it

ElicaLAb